

Descrizione / Description:

Carta caratterizzata da un nero profondo, una superficie liscia, un trattamento anti impronta e da un'elevata resistenza all'abrasione. Prodotta senza l'impiego di pigmenti Carbon Black.

Paper characterised by an intense black, a smooth surface, an anti-fingerprint treatment and high abrasion resistance. Produced without the use of Carbon Black pigments.

Scheda Tecnica / Technical Data Sheet:

Caratteristiche della carta <i>Paper Properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Metodo(1) <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	120	190	290	340	380	MCM-003 ISO 536
Spessore <i>Caliper</i>	µm	144	240	355	408	452	MCM-004 ISO 534
Lunghezza rottura DL <i>Breaking length MD</i>	km	4,8	4,6	4,4	4,2	4,0	MCM-017 ISO-1924
Lunghezza rottura DT <i>Breaking length CD</i>	km	2,8	2,7	2,6	2,5	2,3	
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	200	200	200	300	300	MCM-016 ISO-2494
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	180	200	200	300	300	

Questo prodotto è realizzato con materiali provenienti da foreste correttamente gestite - certificate FSC®, materiali riciclati e altre fonti controllate.
This product is made of material from well-managed FSC® - certified forests, recycled materials, and other controlled sources.

(1) MCM - Metodo di analisi interno / *internal method*

I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*

Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

LIMITI DI TOLLERANZA / TOLERANCE LIMITS	100g - 120g	121g - 200g	201g - 400g	> 400g
Grammatura - <i>Basis weight</i>	± 6%	± 6,5%	± 7%	± 8%
Spessore - <i>Caliper</i>	± 6%	± 6,5%	± 7%	± 8%
Lunghezza di rottura DL - <i>Breaking length MD</i>			± 30%	
Lunghezza di rottura DT - <i>Breaking length CD</i>			± 30%	
Liscio Bendtsen lato tela - <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>			± 30%	
Liscio Bendtsen lato ballerino - <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>			± 30%	

Marchi Ecologici / Ecological Safety and Health:



Applicazioni / Applications:

Carte e cartoncini adatti per realizzare Packaging di Lusso, Shopping Bag, Cataloghi, Brochure, Edizioni di Pregio, Cartellini, Menù, Passepartout e altre applicazioni che si prestano all'utilizzo di questa carta.

Paper and cardboard suitable for Luxury Packaging, Shopping Bag, Catalogue, Brochure, Prestige Edition, Tag, Display, Menus, Passepartout and more.

Suggerimenti per la stampa / Printing Suggestions:

myBlackgold è utilizzabile con i principali sistemi di stampa e tecniche di nobilitazione: offset con inchiostri tradizionali, offset con inchiostri UV, tipografia, stampa a caldo, rilievo a secco, termografia e serigrafia.

Per la stampa offset con inchiostri tradizionali si raccomanda l'utilizzo di inchiostri ossidativi.

Essendo strettamente dipendenti dalle cariche di inchiostro e dal rispetto delle variabili di processo i tempi di asciugatura possono variare.

Caratteristica distintiva di questa carta è l'assenza di carbon black che, nella stampa a caldo, consente di evitare la formazione di spiacevoli effetti legati all'ossidazione tipici dei foil a effetto metallizzato, permettendo così risultati più stabili.

myBlackgold si presta alle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega incollatura e accoppiatura. In caso di accoppiatura è consigliabile eseguire delle prove prima di effettuare il lavoro. Per garantire la resa ottimale in caso di lavorazioni speciali e nobilitazioni elaborate è possibile richiedere una campionatura di myBlackgold da destinare a test di stampa.

myBlackgold is suitable for most popular printing and finishing techniques: offset with traditional inks; offset with UV inks; letterpress; blind embossing; foil blocking; thermography and silk screen printing.

In the case of traditional offset printing, it is advisable to use oxidising inks.

Drying times may vary depending on ink density and compliance with process variables.

A distinctive feature of myBlackgold is the absence of carbon black which avoids in the case of hot stamping the oxidation-related effects typical of metallized foils, thus allowing more stable results.

Good results are obtained with most important converting processes: cutting, creasing, die cutting, folding, gluing and lamination. For lamination it is advisable to perform tests before carrying out the process.

To guarantee optimal yield when utilising special processing and elaborate finishing, it is possible to request myBlackgold samples to be used for printing tests.