

Descrizione / Description:

Gamma di carte dai colori pastello, molto versatile, con una buona speratura, un'ottima tenacità e rigidità e una superficie molto liscia.

Range of pastel-coloured papers, very versatile, with good look-through. It delivers excellent durability and rigidity with a very smooth surface.

Scheda Tecnica / Technical Data Sheet:

Caratteristiche della carta <i>Paper Properties</i>	Unità <i>Unit</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Obiettivo <i>Target</i>	Metodo (1) <i>Method</i>
Grammatura <i>Basis weight</i>	g/m ²	140	286	MCM-003 ISO 536
Spessore <i>Caliper</i>	µm	170	342	MCM-004 ISO 534
Lunghezza rottura DL <i>Breaking length MD</i>	km	5,4	5,1	MCM-017 ISO-1924
Lunghezza rottura DT <i>Breaking length CD</i>	km	3,1	2,9	
Rigidità (Taber 15°) DM <i>Stiffness (Taber 15°) MD</i>	mN	***	***	MCM-023 ISO-2493
Rigidità (Taber 15°) DT <i>Stiffness (Taber 15°) CD</i>	mN	***	***	
Liscio Bendtsen lato tela <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>	ml/min	250	250	MCM-016 ISO-2494
Liscio Bendtsen lato ballerino <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>	ml/min	230	230	
Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) <i>Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>	%	***	***	MCM-078 ISO 2470

(1) MCM - Metodo di analisi interno / *internal method*
I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

LIMITI DI TOLLERANZA / TOLERANCE LIMITS	100g - 120g	121g - 200g	201g - 400g	> 400g
Grammatura - <i>Basis weight</i>	± 6%	± 6,5%	± 7%	± 8%
Spessore - <i>Caliper</i>	± 6%	± 6,5%	± 7%	± 8%
Lunghezza di rottura DL - <i>Breaking length MD</i>			± 30%	
Lunghezza di rottura DT - <i>Breaking length CD</i>			± 30%	
Rigidità (Taber 15°) DM - <i>Stiffness (Taber 15°) MD</i>			± 30%	
Rigidità (Taber 15°) DT - <i>Stiffness (Taber 15°) CD</i>			± 30%	
Liscio Bendtsen lato tela - <i>Smoothness Bendtsen wire side</i>			± 30%	
Liscio Bendtsen lato ballerino - <i>Smoothness Bendtsen felt side</i>			± 30%	
Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) - <i>Brightness ISO (Tappi filter 457)</i>			± 2	

Marchi Ecologici / Ecological Safety and Health:



Applicazioni / Applications:

Carte e cartoncini adatti per Cartelle Sospese, Separatori, Cartelle d'ufficio, Schede per rubricature, Cartellini, Copertine e altre applicazioni che si prestano all'utilizzo di questa carta.

Paper and cardboard suitable for Hanging Folder, Separator, Office Folder, Hang Tags, Covers and more.

Suggerimenti per la stampa / Printing Suggestions:

mySchedografia è utilizzabile con i principali sistemi di stampa e tecniche di nobilitazione: offset con inchiostri tradizionali, offset con inchiostri UV, tipografia, stampa a caldo, rilievo a secco, termografia e serigrafia. Per la stampa offset con inchiostri tradizionali si raccomanda l'utilizzo di inchiostri ossidativi.

Essendo strettamente dipendenti dalle cariche di inchiostro e dal rispetto delle variabili di processo i tempi di asciugatura possono variare. Eventuali verniciature da calamaio non danno risultati di aumento di brillantezza, in quanto vengono totalmente assorbite dalla carta. A livello protettivo, si può applicare una vernice acrilica da spalmatore che aiuta a limitare la contro stampa e a diminuire l'utilizzo dell'antiscartino, evitando il classico ingiallimento delle vernici grasse da calamaio. mySchedografia si presta alle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega incollatura, taglio laser e accoppiatura. In caso di accoppiatura è consigliabile eseguire delle prove prima di effettuare il lavoro. Per garantire la resa ottimale in caso di lavorazioni speciali e nobilitazioni elaborate è possibile richiedere una campionatura di mySchedografia da destinare a test di stampa.

mySchedografia is suitable for most popular printing and finishing techniques: offset with traditional inks; offset with UV inks; letterpress; blind embossing; foil blocking; thermography and silk screen printing.

In the case of traditional offset printing, it is advisable to use oxidising inks.

Drying times may vary depending on ink density and compliance with process variables.

Ink-fountain varnishing is not recommended for brightness improvement since the varnish would be absorbed into the paper. It is advisable to apply a protective acrylic varnish which, with the help of a minimal amount of anti-set-off powder, allows you to increase the height of the output stack.

Good results are obtained with most important converting processes: cutting, creasing, die cutting, folding, gluing and lamination. For lamination it is advisable to perform tests before carrying out the process.

To guarantee optimal yield when utilising special processing and elaborate finishing, it is possible to request mySchedografia samples to be used for printing tests.

UNI EN ISO 9001:2015 - CQ 539 Sistema di gestione per la qualità - *Quality Management System*

UNI EN ISO 14001:2015 - CQ 7847 Sistema di gestione ambientale - *Environmental Management System*

UNI EN ISO 45001:2018 - CQ 26471 Sistema di gestione per la salute e sicurezza sul lavoro - *Occupational Health and Safety Management System*

ISO 50001:2018 Sistema di gestione dell'energia - *Energy Management System*

BRCGS: Standard Globale per l'imballaggio e i materiali da imballaggio - *Global Standard Packaging Materials - Issue 6 (c/o Cordenons plant)*